

# Alles auf Anfang

Vom Scheitern und neue Wege wagen



Ein szenischer Liederabend von und mit  
Cordula Sauter (Spiel und Akkordeon) und Katharina Bohny (Spiel und Gesang)

Die große Liebe geht schief. Was kann da noch kommen?

Mit Texten und Liedern machen sich zwei Frauen auf die lustvolle Suche nach dem Danach. Dabei diskutieren und singen sie über verschiedene weibliche Stärken und Stolpersteine und streiten sich über die Frage, wie lange eine Frau im Regen auf einen Mann warten soll. Der Spagat zwischen Selbstzweifel und dem Gefühl von „Anything goes“ überfordert sie bei ihrer Suche nach dem „richtigen“ Leben. Bloß nichts verpassen! So unternehmen sie den unmittelbaren Versuch, es diesmal besser zu machen. Im Miterleben des Scheiterns auf der Bühne verwischen die Grenzen zwischen Spiel und Wirklichkeit. Dabei begegnen und Freundinnen, Männerbilder, Einrichtungstipps, Hoffnungen, Lebensweisheiten und viel Humor. Die abwechselnde, intelligent pointierte Aufeinanderfolge von Liedern und Texten, die einbezogenen Kommentare und Wortspiele, sowie das absichtlich Unausgesprochene ergibt einen berührenden Bericht über das Scheitern und den Mut, neu anzufangen; und noch einmal und noch einmal...

Idee und Realisierung: Cordula Sauter und Katharina Bohny

Texte: Katharina Bohny | musikalische Arrangements: Cordula Sauter

## Zuschauerreaktionen

„Toll, toll, toll war`s! Sehr erfrischend, einfach eine gelungene Vorstellung!“ U.W.

„Was Ihr da auf die Beine gestellt habt war ausgesprochen gelungen - sogar die Männer haben herzlich lachen müssen und es hat unseren restlichen Abend enorm bereichert - danke dafür.“ E.D.

„Gratulation noch mal für euer schönes Programm. Mögen alle Kleinkunsth Bühnen ein offenes Ohr und Auge für euch haben“ T.B.

Geistreich, amüsant und sehr professionell; zwei Künstlerinnen! V.B.

Ich bin noch ganz verzaubert von der Premiere gestern. Ihr habt mir einen Spiegel vorgehalten und mich berührt, und das so leicht, witzig und schwungvoll. Ich habe mich keine Sekunde gelangweilt. Eine Show wie aus einem Guss! I.S.

## Lieder und Texte

Rote Rosen - Hildegard Knef, Hans Hammerschmid / Oh hätt ich doch mein Kind verkauft - Werner Richard Heymann / Die Dorfschöne - Werner Richard Heymann / Die Murmelrieselplauderplätscherquelle - Hanns Freiherr von Gumpenberg / Everything at once - Lenka/ My Heart belongs to Daddy - Cole Porter Musical Leave it to me, 1938/ Heut Abend lad ich mir die Liebe ein - Nico Dostal, Bruno Balz, aus dem Film Das Liede der Wüste, 1939 / Wie er wolle geküsst sein - Paul Flemming / La vie en rose - Edith Piaf / Ich steh im Regen - Ralph Benatzky / So hab ich Dich bei mir - Maïke Rosa Vogel / Ich esse stehend an der Spüle – Frau mit Hund sucht Mann mit Herz / Ich bin stark - Gitte Haenning / Das Fräulein stand am Meere - Heinrich Heine, Destruktion romantischer Poesie / Quand on n'a pas ce qu'on aime – Paul Burkhard, Walter Lesch, Die kleine Niederdorfer, 1968 / Wie sich Mühlen drehn im Wind – Michel Legrand, Klaus Munro /

Mittvierzig – Elisabeth Alexander, Liebesgedichte von Frauen, hrsg. Elke Heidenreich / Enthüllungen einer Strip-teasetänzerin – Günther Neumann, Version Hanne Wieder aus dem Film Schneewittchen und die sieben Gaukler, 1962 / Geschichte des Korsett – Wikipedia / Klein wild Vögelein – Traditionell / Warnung – Ursula Kechel / Alles was ich hab – Alin Coen und Band / Für Frauen ist das kein Problem – Max Raabe / Tanti anni prima - Astor Piazzolla / Elmsfeuer – Eva Strittmatter / Zwei alte Tanten tanzen Tango – Georg Kreisler

#### Mitwirkende

##### **Cordula Sauter**

\*1963 in Villingen-Schwenningen. Private Ausbildung in Akkordeon und Freier Improvisation. Es folgten Kurse in Schauspiel, Ballett und Clownerie. Mitorganisatorin, Artistin, Akkordeonistin beim „Zirkus Sapperlot“. 1992 – 2008 Gründerin und Mitglied beim Artistik Theater Mixtura Unica. 2005 Premiere des Solo-Abends „Der Kartoffelkäfer und die Sehnsucht – Fluchtgeschichten mit Tango, Musette und Klezmer“. 2006 Premiere des Abendprogramms „Menschen und Irrtümer“ mit der Geigerin Sylvia Oelkrug. Engagement beim Theater Katerland für das Jugendstück „Die Verschwundenen“ von Ad de Bont. Diverse Kleinkunstpreise, unter anderem von der Universität Freiburg 1992 und dem Gauklerfestival Koblenz 2000. Cordula Sauter arbeitet als Akkordeonistin und Schauspielerin in Deutschland und der Schweiz.

[www.cordula-sauter.de](http://www.cordula-sauter.de)

##### **Katharina Bohny**

\*1973 in Basel. 1997 Diplom der Schauspielakademie Zürich (jetzt ZHdK). Entstehung des Dokumentarfilms „Die Zeit mit Kathrin“ von Urs Graf. Festengagements am Stadttheater Baden-Baden und Grillotheater Essen. Spielte in zahlreichen Theater- und Musikstücken wie „Die Dreigroschenoper“, „Black Rider“ und „Rocky Horrorshow“. 2011 Bachelor in Fine Arts an der ZHdK, Kunst und Medien. Mitbegründerin des TheaterTamar. Erarbeitet und administriert eigene Theaterprojekte und spielt unter anderem für Tatort, Spock- Productions, Talman Ensemble, DAAS Kollektiv, Brave Bühne Katerland, Kammerspiele Seeb etc.

[www.katharina-bohny.ch](http://www.katharina-bohny.ch)

#### Bühne

Bühnengröße: 6x4 oder 4x2, wir sind flexibel. Die Inszenierung mit wenigen Requisiten ist in erster Linie für den Bühnenraum gedacht, sie lässt sich aber mit wenig Aufwand auch an unterschiedlichen Orten aufführen. Wir brauchen so vorhanden einen Tisch mit schwarzem Tuch. Sonstige Bühnenelemente bringen wir mit.

#### Technik

Bei einer Zuschauerkapazität bis 100 Personen spielen wir je nach Akustik des Bühnenraums ohne Verstärkung.

Das Lichtkonzept besteht bis jetzt aus 12 Scheinwerfern und lässt sich jederzeit an die Bühnengröße und die vorhandenen technischen Möglichkeiten anpassen. Wir haben nur eine Lichtstimmung, die Vorstellung muss also nicht gefahren werden. Wir bitten jedoch um einen Techniker vor Ort, um das Bühnenlicht einzurichten.

#### Sprache

Deutsch, Lieder in Deutsch, Mundart, Französisch, Englisch

##### **Ansprechpartnerin für die Schweiz:**

Katharina Bohny  
Heiselstr. 116  
CH – 8155 Niederhasli  
[sabo.team@yahoo.de](mailto:sabo.team@yahoo.de)

##### **Ansprechpartnerin für Deutschland:**

Cordula Sauter  
Freiligrathstr. 48  
D – 79115 Freiburg i. Br.  
[mailto:info@cordula-sauter.de](mailto:mailto:info@cordula-sauter.de)